

Agatha Christie este cunoscută în întreaga lume drept „Regina crimei”. A scris 80 de romane poliște și volume de povestiri, 19 piese de teatru (dintre care *Cursa de șoareci* este cea mai longevivă din istorie) și șase romane publicate sub pseudonimul Mary Westmacott.

Celebrul Hercule Poirot – cel mai cunoscut detectiv de la Sherlock Holmes – apare încă din primul roman al Agathei Christie, *Misterioasa afacere de la Styles*. Poirot și Miss Marple, bine-cunoscutul personaj imaginat de scriitoare, au devenit faimoși la nivel mondial și au făcut subiectul multor filme realizate pentru marele și micul ecran.

Agatha Christie a mai scris volume de nonficțiune, o autobiografie, dar și povestiri amuzante despre numeroasele expediții în care a participat alături de soțul ei, arheologul sir Max Mallowan.

A murit în 1976.

AGATHA CHRISTIE

MOARTE PE NIL

Traducere din limba engleză și note de
JUSTINA BANDOL

LITERA
București
2020

CAPITOLUL UNU

I

- Linnet Ridgeway!

- Ea e! spuse domnul Burnaby, proprietarul barului Three Crowns, și-i dădu un cot tovarășului său.

Cei doi bărbați holbară niște ochi rotunzi bucolici și rămaseră cu gura căscată.

Un Rolls-Royce masiv, roșu aprins, se oprișe în fața poștei.

Din el sări afară o Tânără cu capul gol, îmbrăcată într-o rochiță ce părea (dar numai părea) cât se poate de simplă. O fată cu păr auriu și cu trăsături regulate, care-i trădau autoritatea, și cu o siluetă încântătoare – o fată cum rar se vedea în Malton-under-Wode.

Cu pași repezi, imperioși, intră în incinta poștei.

- Ea e! zise din nou domnul Burnaby și continuă impresionat, cu voce scăzută: E milionară... Are de gând să bage zeci de mii în proprietatea aia.

Piscine, grădini italienești, o sală de bal, plus juma' de casă dărâmată și reconstruită...

- O să aducă bani în oraș, spuse prietenul său, un ins subțire, cam jerpelit. Vocea îi era plină de invidie și de resentiment.

Domnul Burnaby fu de acord.

- Da, e mare lucru pentru Malton-under-Wode. Mare lucru! Domnul Burnaby era foarte mulțumit că aşa stau lucrurile. O să ne scuture pe toți cum trebuie, adăugă.

- Nu ca Sir George, zise celălalt.

- A, pe el caii l-au nenorocit, replică domnul Burnaby indulgent. N-a avut niciodată noroc.

- Cât a luat pentru moșie?

- Vreo şaij' de mii bunicele, aşa am auzit.

Bărbatul cel subțire scoase un fluierat.

Domnul Burnaby continuă triumfător:

- Și cică ea o să mai cheltuiască șaizeci cu toate reamenajările.

- Frățioare! replică subțiraticul. De unde are toți banii ăștia?

- Din America, aşa am auzit. Maică-sa a fost singurul copil al unuia dintre milionarii ăia ai lor. Ca în filme, nu?

Tânăra ieși din incinta poștei și urcă în mașină. Bărbatul cel subțire o urmări cu privirea în timp ce pornea motorul și se îndepărta și mormăi:

- Zău dacă nu mi se pare nedrept cum arată. Si bani, și frumusețe - e prea mult! Când o fată e atât de bogată, n-are dreptu' să fie și frumușică. Iar ea e chiar frumușică... Are de toate fătuca asta. Nu e drept, pur și simplu...

II

Extras din rubrica de mondenități a ziarului *Daily Blague*:

Printre cei care luau cina la Chez Ma Tante am zărit-o pe frumoasa Linnet Ridgeway. Stătea la masă cu onorabila¹ Joanna Southwood, cu lordul Windlesham și cu domnul Toby Bryce. După cum se știe, domnișoara Ridgeway este fiica lui Melhuish Ridgeway, căsătorit cu Anna Hartz, și moștenește de la bunicul ei, Leopold Hartz, o avere imensă. Încântătoarea Linnet este vedeta momentului, și se zvonește că logodna ei ar putea fi anunțată curând. Cu siguranță lordul Windlesham părea foarte „prins“!

¹ Onorabil (*Honourable*) este un titlu acordat în Marea Britanie fililor și fiicelor de baroni și viconții (nobili mai mărunți). (n.tr.)

III

- Draga mea, cred că domeniul are să fie absolut *superb!* spuse onorabila Joanna Southwood.

Erau în dormitorul lui Linnet Ridgeway din Wode Hall.

Pe fereastră, dincolo de grădini, se vedea câmpul deschis, cu umbrele albastre ale pădurilor.

- Arată perfect, nu-i aşa? zise Linnet și se rezemă cu brațele de pervazul fereștrei.

Avea un chip însuflăt, înlăcărat, energetic. Lângă ea, Joanna Southwood părea cumva ștearsă - o Tânără înaltă, subțire, de 27 de ani, cu o figură alungită, intelligentă, și cu sprâncene pensate într-un mod neobișnuit.

- Și ai făcut atât de multe în atât de puțin timp! Ai avut mulți arhitecti?

- Trei.

- Cum sunt arhitecții? Nu cred că am văzut vreodată vreunul.

- Erau bunicei. Mi s-au părut cam nepracticî câteodată.

- Draga mea, sunt sigură că ai avut *tu* grija de asta! Ești cea mai *pragmatică* ființă din lume! Joanna luă în mâna un șirag de perle de pe masa de toaletă. Bănuiesc că acestea sunt adevărate, nu, Linnet?

- Bineînțeles.

MOARTE PE NIL | 11

- Știu că e „bineînțeles“ pentru tine, draga mea, dar pentru majoritatea oamenilor n-ar fi deloc. S-ar mulțumi cu unele de cultură sau chiar cu imitații. Scumpa mea, sunt absolut incredibile, se asortează perfect. Trebuie să coste o avere!

- Ți se par vulgare?

- Nu, nici vorbă - sunt doar o moștră de frumusețe pură. Cât valorează, până la urmă?

- Cam cincizeci de mii.

- O sumă de toată frumusețea! Nu ți-e teamă c-o să ți le fure cineva?

- Nu, le port în fiecare zi - și, oricum, sunt asigurate.

- Dă-mi voie să le port până la cină, te rog, scumpa mea! M-aș simți foarte bine!

Linnet râse.

- Desigur, dacă vrei.

- Știi, Linnet, te invidiez cu adevărat. Ai pur și simplu *tot ce-ți poți dori*. La douăzeci de ani ești propria ta stăpână, ai o avere incalculabilă, ești frumoasă și debordezi de sănătate. Ba mai ești și *deșteaptă!* Când împlinești douăzeci și unu?

- În iunie. O să dau o mare petrecere de majorat la Londra.

- Și pe urmă ai de gând să te măriți cu Charles Windlesham? Toți gazetărașii ăstia dezgustători de scandal sunt puși pe jar. Iar Charles ță-e într-adăvăr uimitor de devotat.

Linnet dădu din umeri.

- Nu știu. Adevărul e că nu vreau să mă mărit cu nimeni deocamdată.

- Draga mea, ai perfectă dreptate! Pe urmă nu mai e niciodată la fel, nu?

Telefonul sună strident, iar Linnet se duse să răspundă.

- Da? Alo?

Îi răspunse vocea majordomului.

- Vă caută domnișoara de Bellefort. Să vă fac legătura?

- Bellefort? Da, da, desigur, fă-mi legătura!

Se auziră un clic și apoi o voce, însuflățită, plăcută, ușor gâfăită.

- Bună ziua, domnișoara Ridgeway? *Linnet!*

- *Jackie, draga mea!* N-am mai auzit nimic de tine de o grămadă de vreme!

- Știu. E groaznic. Linnet, aş vrea foarte mult să te văd.

- Draga mea, n-ai putea să vii încoaace? Să vezi noua mea pasiune. Mi-ar face mare placere să ţi-o arăt.

- Chiar asta aveam de gând să fac.

- Foarte bine, ia repede trenul sau mașina!

- S-a făcut. Mi-am luat un hârb cu două locuri. Am dat cincșe lire pe el. În unele zile se comportă foarte frumos, dar are toane. Dacă nu ajung până

la ora ceaiului, să știi că e vreo toană de-a mașinii. La revedere, scumpa mea!

Linnet puse receptorul jos și se apropie din nou de Joanna.

- E prietena mea cea mai veche, Jacqueline de Bellefort. Am fost împreună la o mănăstire de maici din Paris. A avut un ghinion îngrozitor. Tatăl ei era conte francez, mama – americană, din Sud. Tatăl a fugit cu altă femeie, iar mama și-a pierdut toți banii în crahul bursei de pe Wall Street. Jackie a rămas complet lefteră. Nu știu cum o fi reușit să se descurce în ultimii doi ani.

Joanna își lustruia unghiile săngerii cu pernița de unghii a amicei sale. Se lăsa pe spate, cu capul într-o parte, examinând rezultatele.

- Draga mea, zise ea cu voce tăărăganată, nu ți se pare agasant? Eu, când o prietenă pătește vreo belea, o abandonez instant! Știu că sună oribil, dar aşa sunt scutită de o mulțime de neplăceri mai târziu! Altfel, întotdeauna fie o să vrea să-i împrumuți bani, fie o să-și deschidă un atelier de crotitorie, și tu va trebui să cumperi de la ea tot felul de haine oribile. Sau se apucă de pictat abajururi sau de confectionat eșarfe.

- Deci, dacă mâine mi-aș pierde toți banii, m-ai lăsa baltă?

- Da, scumpa mea, te-aș lăsa baltă. Nu poți spune că nu sunt sinceră! Îmi plac numai oamenii

de succes. Și ai să descoperi că lucrul ăsta e valabil pentru aproape toată lumea – numai că majoritatea nu vor să-l recunoască. Se plâng doar că nu se mai pot înțelege sub nici o formă cu Mary, cu Emily sau cu Pamela! „A devenit atât de acră și de ciudată, biata de ea, cu atâtea probleme pe cap!”

- Ce nesuferită ești, Joanna!
- Dau doar din coate, ca toată lumea.
- Eu nu dau din coate!
- Din motive evidente! N-ai de ce să fii meschină când ai niște tutori americani chipeși, în floarea vârstei, care îți plătesc o sumă enormă în fiecare lună.
 - Și te înseli în privința lui Jacqueline, spuse Linnet. Nu e o cerșetoare. Am vrut să-o ajut, dar nu m-a lăsat. E îngrozitor de mândră.
 - De ce crezi că ține să te vadă atât de repede? Pun pariu că vrea ceva. Așteaptă doar, și ai să vezi!
 - Da, părea entuziasmată de ceva, recunoscu Linnet. Jackie se ambala întotdeauna foarte tare. Odată a înfipț un briceag în cineva!
 - Ah, de-a dreptul pasionant!
 - Era un băiat care chinuia un câine. Jackie a încercat să-l opreasă, el n-a vrut, ea l-a tras și l-a smucit, dar el era mult mai puternic, și până la urmă a scos un briceag și l-a înfipț în el. A fost o scenă absolut îngrozitoare!
 - Cred și eu. Sună tulburător!

În odaie intră camerista lui Linnet. Murmurând câteva scuze, luă o rochie din şifonier și ieşi cu ea.

- Ce-i cu Marie? întrebă Joanna. Se vede că a plâns.

- Biata de ea! Știi că ți-am spus că voia să se mărite cu un individ care lucra în Egipt. Nu aflase prea multe despre el, aşa că m-am gândit că ar fi bine să-l verific. S-a dovedit că avea deja soție – și trei copii.

- Cred că-ți faci o mulțime de dușmani, Linnet.

- Dușmani? Linnet păru surprinsă.

Joanna încuviașă din cap și se servi cu o țigără.

- Da, dușmani, scumpa mea. Ești însământător de eficientă. Și te pricepi mult prea bine să faci exact ceea ce trebuie.

Linnet râse.

- Nici gând, n-am nici un dușman pe lumea asta.

IV

Lordul Windlesham stătea sub cedrul de lângă Wode Hall, contemplând proporțiile grațioase ale conacului. Nimic nu-i stirbea frumusețea de modă veche – noile clădiri și dependințe se înălțau după colț, nevăzute. Era o priveliște plăcută și pașnică, scăldată în lumina apusului de toamnă. Și totuși, pe măsură ce privea, Charles Windlesham vedea

din ce în ce mai puțin Wode Hall. În fața ochilor îi apărea în schimb tot mai clar o clădire elisabetană mai impozantă, cu un parc vast, pe un fundal mai austero... Conacul familiei sale, Charltonbury. Iar în fața conacului se vedea o siluetă - silueta unei fete cu păr auriu strălucitor și cu un chip însuflețit ce trăda încrederea în sine... Linnet stăpână la Charltonbury!

Lordul se simțea încrezător. Refuzul ei nu fusese nici pe departe definitiv. Era mai degrabă o amânare. Ei bine, el își putea permite să mai aştepte...

Cât de uimitor de bine se potriveau toate! Era, desigur, preferabil să se însoare cu o moștenitoare bogată, dar nu era o necesitate care să-l împingă ca, la o adică, să-și ignore sentimentele. Iar pe Linnet o iubea. Și-ar fi dorit s-o aibă de soție chiar și dacă ar fi fost lipsită de orice mijloace, în loc să fie una dintre cele mai bogate fete din Anglia. Numai că, din fericire, Linnet era una dintre cele mai bogate fete din Anglia...

Mintea lordului Windlesham croia tot felul de planuri de viitor. Să obțină poate administrația moșiei Roxdale, să restaureze aripa de vest, să nu mai fie nevoie să-și închirieze cabana de vânătoare din Scoția...

Charles Windlesham visa cu ochii deschiși.

V

Era ora patru când micul automobil hârbuit cu două locuri se opri cu un scrâșnet pe pietrișul din fața casei. Din el ieși o fată - o ființă micuță, zveltă, cu o clacie de păr întunecat - care se repezi pe scări și trase zdravăn de clopoțel.

Câteva minute mai târziu era introdusă în sufrageria lungă și impozantă, și un majordom cu față de preot o prezenta pe un ton mohorât potrivit cu slujba sa:

- Domnișoara de Bellefort.
- Linnet!
- Jackie!

Windlesham stătea deoparte, privind cu înțelegere cum mica ființă impetuoasă se aruncă asupra lui Linnet cu brațele deschise.

- Lordul Windlesham - domnișoara de Bellefort, prietena mea cea mai bună.

„O copilă drăguță“, se gândi el - nu chiar drăguță, dar cu siguranță atrăgătoare, cu părul ei negru inelat și cu ochii aceia enormi. Lordul murmură câteva nimicuri politicoase, apoi ieși pe nesimțite, lăsându-le pe cele două prietene singure.

Jacqueline se năpusti îndată asupra lui Linnet - într-un fel care, își aminti aceasta, îi era caracteristic.